


# 「極楽浄土」に響くハーモニー

平泉町、一関市、奥州市の学生が浄土の庭で音楽を披露します。



## 藤原文化フェスティバル

 平成 29 年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

2017. 9/17 (日) 開場 10:00 開演 10:30

平泉町 観自在王院跡 野外特設ステージ

**入場無料**

ご自由にご観覧頂けます

**出演者** (1年間にわたってプロに磨かれた音楽を郷土の中学生が演奏します)

**平泉町立平泉中学校 (平泉町)**

**カルテット・スピリタス**



**ゲスト演奏** (県南トップクラスの2校が演奏します)

**岩手県立一関第二高等学校 (一関市), 協和学院 水沢第一高等学校 (奥州市)**

[主催] 世界遺産連携推進実行委員会 [共催] 世界遺産劇場実行委員会、平泉町 [企画制作] SAP

# 藤原文化フェスティバル



平成29年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

かつて藤原4代が築いた文化隆盛の地「平泉」。その時代の残した浄土庭園で、新しい「藤原文化」の時代を平泉町とその周辺地域の若人によって築きあげる。平泉の世界遺産の構成自治体のうち平泉町より平泉中学校、一関市より一関第二高等学校、奥州市より水沢第一高等学校の各吹奏楽部が演奏し、観自在王院跡を中心としたかつての藤原文化圏を新たに文化の拠点として盛り上げていくのです。

ゲストにサクソフォン4重奏のユニット「カルテット・スピリタス」を迎えます。吹奏楽部の安定したサウンドと華やかなサクソフォンの音色のコラボをお楽しみください。尚、平泉中学校はカルテット・スピリタスによる全3回のワークショップを今年受講して腕を磨きました。



## カルテット・スピリタス

「新しいエスプリ（ラテン語でSPRITUS）を持つサクソフォン・カルテット」として2003年に結成される。メンバーはそれぞれにソロ、オーケストラ、室内楽、レコーディング、音大講師など様々な音楽シーンで活躍。クラシックをはじめポップス、現代音楽と幅広いレパートリーを持つ。第五回大阪国際室内楽コンクール・セミファイナリスト。2006年より財団法人「地域創造」登録アーティストとして「公共ホール音楽活性化事業」に参加し、アイディアあふれる演奏と親しみやすいトークで、子供からお年寄りまで全国各地の人々に音楽の楽しさを届けている。2007年7月、津田ホールでのリサイタルは「調和に優れた正統派アンサンブル」（音楽の友）と評された。2014年、ロシアからの招聘を受け、モスクワにて「国立モスクワ合唱団」との共演を成功させる。NHK「クラシック倶楽部」、FM「名山リサイタル」等にも取り上げられメディアからも注目されている。コンサート活動の他、岩手県内や、名取、南相馬での被災地訪問演奏にも取り組んでいる。

BMG ジャパンよりCD「シーン」をリリース、2ndアルバム「THE QUARTET」はレコード芸術誌の特選盤を獲得。2017年リリースの「スピリタスコレクション春夏編・秋冬編」では、ユニークなイラストのジャケットが話題になった。

平泉町立平泉中学校（平泉町）



岩手県立一関第二高等学校（一関市）



協和学院 水沢第一高等学校（奥州市）



## 観自在王院跡について

鎌倉時代の歴史書『吾妻鑑』に奥州藤原氏二代基衡の妻が建立した寺院と記されています。ほぼ完全に浄土庭園が遺構として残っており、極楽浄土を表現した庭園と考えられています。

## 【アクセス】

周辺道路の混雑が予想されますので、公共交通機関をご利用の上お越しください。

■JR東北新幹線一ノ関駅下車、タクシーで約20分 ■JR東北本線平泉駅下車、徒歩約10分

### 平泉町・観自在王院跡

岩手県西磐井郡平泉町平泉字志羅山89-3外



## 【本公演に関するご案内と注意事項】

- 本公演は野外公演のため、上着・雨具は各自でご用意をお願い致します。なお、客席での傘の使用はご遠慮ください。
- 会場内にロッカー、クローク等の設備はありません。
- 公演内容につきましては、やむを得ない事情により変更が生じる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

## 【雨天時の開催情報自動音声案内】

0180-99-1192 (9/16 ~ 17・24 時間案内)

## 公演に関するお問合せ

SAP (サップ) ☎03-6912-0945 (平日 10:00 ~ 18:00)